

COMUNE  
DI MONEGLIA

PROVINCIA  
DI GENOVA

MINISTERO PER I BENI E LE  
ATTIVITÀ CULTURALI



*Angeli Musicanti (sec. XVII)*  
*Oratorio dei Disciplinanti - Moneglia*

*Associazione Musicale  
Felice Romani*

MONEGLIA

CONCERTISTICA 2000

KONZERTE 2000

19<sup>a</sup> EDIZIONE

1-8-2000

Master Classes di Violino e di Flauto

Concerto di fine Corso

Docenti: *Annamaria Morini*  
*Enzo Porta*

Collaboratrici pianistiche: *Mariangela Marcone*  
*Marina Artioli*

6-8-2000

Giovanni Umberto Battel - *Pianoforte*

*La nuova musica del Primo Novecento:  
stili popolari americani e russi nel repertorio colto*

- C. Debussy Children's corner ( 1908)  
*Doctor gradus ad Parnassum -*  
*Jimbo's Lullaby - Sérénade for the doll*  
*- The snow is dancing - The little*  
*shepherd - Golliwogg's cake-walk*
- P. Hindemith "1922" Suite op. 26  
*Marsch - Shimmy - Nachtsrück*  
*Boston - Ragtime*
- 
- G. Gershwin Preludes ( 1926)  
*Allegro ben ritmato e deciso -*  
*Andante con moto e poco rubato -*  
*Allegro ben ritmato e deciso*
- D. Milhaud Trois Rag-Caprices (1922)  
*Sec et musclé - Romance. Tendrement*  
*Précis et nerveux*
- I. Stravinskij Trois mouvements de Pétrouchka  
(1911-1921)  
*Danse russe - Chez Pétrouchka*  
*La semaine grasse*

18-8-2000

Ensemble San Felice

Direzione  
**Federico Bardazzi**

"Nigra sum sed formosa"

Salmodia gregoriana per il Vespro della Solennità dell'Assunzione  
Cantigas de Santa Maria del Rey de Castilla y Leon Alfonso X  
"El Sabio" ( sec. XIII)

"Deus in adiutorium meum intende".

In principio Horarum ( Tonus solemnis)

Cantiga CCLXX ( 56) "Todos con alegria cantand"

Cantiga CCCI ( 82) "Macar faz Santa Maria miragres d'una natura"

1 Antiphona "Dum esset rex in accubito suo "Salmo 109 Dixit (III)  
Cantiga CCLII ( 63) "Tan gran poder a ssa Madre deu"

2 Antiphona "Laeva ejus sub capite meo "Salmo 112 Laudate pueri (IV A)  
Cantiga CCLXXIII (39) "A Madre de Deus que este do mundo lum'e espello"  
Cantiga CCVLI ( 52) "Parade mentes ora"

3 Antiphona "Nigra sum sed formosa "Salmo 121 Laetatus sum (III B)  
Cantiga CCLXXII (60) "Maravillosos miragres Santa Maria mostrar"

4 Antiphona "Speciosa facta es "Salmo 126 Nisi Dominus (IV A) Cantiga  
CCCXXVI ( 27 bis) "A Santa Maria muito"

Hymnus " Ave Maris Stella" ( Tonus in Solemnitatibus I)

Cantiga CCVIII ( 94) " Aquele que en a Virgen corne"

Cantiga CCXLVII (62 bis) "Assi como Jhesocristo fez veer o cego nado"

Antiphona ad Magnificat " Beatum me dicent omnes generationes"

Magnificat (VIII G Solenne)

Cantiga CCCX (30) "Mutto per dev' a Reynna dos ceos seer loada de nòs"

Voci: **Bruna Caruso, Raffaella Ceccarelli, Lucia Focardi,**  
**Eleonora Tassinari, Stefania Vitale, Roberto Bolelli**

Strumenti: **Marco di Manno: flauti , cromorno**

**Fabio Tricomi: flauto a tamburino, oud, tamburello, zarb**

**Giangiacomo Pinardi: liuto medioevale, sitar, daf**

**Adele Bardazzi: arpa gotica**

**Federico Bardazzi: viella, ribeca**

**Eleonora Tassinari: ghironda - Linda Severi: ciaramella**